

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация МР Альшеевский район Республики Башкортостан

МБОУ СОШ им.Героя России Ихсанова Р.Р. с.Нижнее Аврюзово

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения Протокол №...1....от « 21 » 08. 2023. Руководитель МО <u>МГ-</u> /Муллагалиева А.М./	Согласовано зам. директора по УР <u>Ибрагимов А.Б.</u> /Ибрагимов А.Б./ « 21 » 08. 2023	Утверждаю Директор МБОУСОШ <u>Нагимов Р.М.</u> Приказ № <u>97</u> от « 21 » 08. 2023 
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Звонкие голоса»

Начальное общее образование

Класс:1

Учитель: Муллагалиева Альбина Мидхатовна

с.Нижнее Аврюзово 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ им.Героя России Ихсанова Р.Р. с.Нижнее Аврюзово Альшеевского района РБ.

Цель программы:

формирование у обучающихся устойчивого интереса к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

Задачи программы:

- расширить знания обучающихся об истории Родины, ее певческой культуре на основе изучения детских песен, вокальных произведений, современных эстрадных песен. Воспитывать и прививать любовь и уважение к человеческому наследию, пониманию и уважению певческих традиций;
- развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, творческое воображение;
- формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры;
- помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.

Программа рассчитана на 17 часов в год при 0,5 часе в неделю.

I. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Метапредметные результаты:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Предметные результаты:

- занятий по программе вокального кружка являются: овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

II. Содержание программы

Вводное занятие.

Диагностика. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников. Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Беседа о правильной постановке голоса во время пения, распевания, знакомство с упражнениями.

Вокально-хоровая работа. Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения (певческая установка, звукообразование, дыхание, дикция и артикуляция, ансамбль) и музыкально-выразительными средствами.

Формирование правильных навыков дыхания. Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлексного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания.

Дикция и артикуляция.

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз.

Ансамбль. Унисон.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни.

Развитие навыков уверенного пения.

Знакомство с музыкально-выразительными средствами:

- мелодия (плавная, отрывистая, скачкообразная и др.);
- ритм (равномерный, спокойный, чёткий, отрывистый, синкопированный, др.);
- пауза (долгая, короткая);
- акцент (лёгкий, сильный);
- гармония (светлая, тёмная, резкая, напряжённая и др.);
- интонация (вопросительная, утвердительная, спокойная, робкая, ласковая, грозная, тревожная и др.);
- лад (мажорный, минорный, переменный);
- темп (быстрый, медленный, спокойный, умеренный, оживлённый и др.);
- динамика (тихо, громко, усиливая, затихая, негромко).

III. Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1.	Инструктаж по охране труда. В гости к музыке. Краски осени.		
2.	Музыкальная азбука.		
3.	Музыкальные загадки.		
4.	Игра «Угадай мелодию».		
5.	Музыкальный калейдоскоп.		
6.	Звуки нашего настроения.		
7.	Когда мои друзья со мной.		
8.	Музыкальные инструменты.		
9.	Игра «До, ре, ми». Разгадывание кроссвордов.		
10.	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов.		
11.	Разучивание песен о папе. Армейские песни.		
12.	Разучивание песен к женскому празднику.		
13.	Весна – волшебница. Песни о весне.		
14.	Цветы в музыке.		
15.	Песни родного края.		
16.	Мы мечтаю о мире живём. Разучивание песен ко дню Победы.		
17.	Здравствуй, лето! Детские песни.		

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.zavuch.info/>

<http://festival.1september.ru/>

<http://www.proshkolu.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.solnyshko.ee/>

<http://www.uroki.ru/>

<http://www.viki.rdf.ru/>

<http://www.nachalka.com/photo>

<http://www.n-shkola.ru/>

<http://www.uchportal.ru/load/46>